

Sur les pas des Impressionnistes et des Bâisseurs de Cathédrale



**ROUEN- DEAUVILLE- TROUVILLE – HONFLEUR – LE HAVRE – ETRETAT –
GIVERNY – AUVERS SUR OISE – ST DENIS – CHARTRES**

DU SAMEDI 13 AU VENDREDI 19 JUIN 2020



JOUR 1 : SAMEDI 13 JUIN : VOTRE LOCALITE - ROUEN

Vers 06h00 : départ de Béziers et route à destination de Rouen (877 kms)

Déjeuner-café en cours de route

Vers 19h00 : arrivée à Rouen. Installation à l'hôtel, dîner et logement.

JOUR 2 : DIMANCHE 14 JUIN : ROUEN



Petit déjeuner à l'hôtel

La matinée sera consacrée à la **visite guidée de Rouen et de sa Cathédrale, la « Ville aux cent clochers »**. Malgré les affres de la guerre, la ville, entièrement défigurée par les bombardements aériens, a su se relever avec courage et affiche aujourd'hui une Vieille Ville parmi les plus belles de France. Vous découvrirez au cours d'une promenade commentée dans les quartiers anciens le témoignage d'un passé prospère et serez séduit par le charme et l'authenticité de ses quelques 2000 maisons à pans de bois. La cathédrale Notre-Dame, malgré une histoire mouvementée, a traversé les siècles. Sa vertigineuse pointe de fonte de 151 mètres de long, sa majestueuse silhouette gothique de toute beauté, à la finesse artistique stupéfiante, découpe majestueusement l'horizon.

Déjeuner dans un restaurant.

L'après-midi, le groupe sera convié à **une visite guidée des collections permanentes du Musée des Beaux-Arts de Rouen**. Inauguré en 1880, le noyau des collections du Musée est issu de la Révolution Française et notamment des nombreuses fermetures d'établissements religieux qui s'ensuivirent à Rouen.

FAUR EVASION

Siège social : 1 place Anthonioz De Gaulle 31100 Toulouse
SARL au capital de 13718.45 € - SIRET : 42121461000022 – APE 7911Z – n° immatriculation IN
Etablissements secondaires : **TOURACO VOYAGES**
2 rue Lakanal 11100 NARBONNE – tel 04.68.32.62.02 – Fax 04.68.90.62.91 SIRET : 4212146



Les collections (peintures, sculptures, dessins, objets d'art), parmi les plus riches des musées de province, couvrent toutes les écoles du XVI^e au XX^e siècle. Le XVII^e siècle est très bien représenté avec Le Caravage, Vélaquez, Poussin et un ensemble très important de peintures religieuses de l'école française tandis que les œuvres issues des divers courants artistiques du XIX^e siècle français y foisonnent. La collection de tableaux impressionnistes est la plus importante hors de Paris (Monet, Renoir, Sisley...).

Fin de journée libre.

Retour à l'hôtel pour dîner et logement.

JOUR 3 : LUNDI 15 JUIN : DEAUVILLE – TROUVILLE -HONFLEUR



Petit déjeuner à l'hôtel, puis route à destination de Deauville (93 kms).

Visite guidée de la mythique station de villégiature de Deauville, créée en 1860 par le Duc de Morny. La cité doit sa renommée mondiale au luxe de ses installations et à son Festival du Cinéma Américain. Prisée par une clientèle fortunée, la ville regorge d'installations dédiées aux loisirs. Suivez votre guide et entrez dans un monde de luxe et de volupté. Vous foulerez les fameuses planches immortalisées au cinéma par Claude Lelouch dans « Un homme et une femme ». Cette promenade de 643 mètres élaborée dans un bois malgache réputé

imputrescible borde les « Bains Pompéiens », des cabines de bains individuelles tout confort. Chaque année, en Septembre, les noms des plus grands talents du cinéma sont peints sur les lices des bains pompéiens, transformant la promenade en véritable Sunset boulevard à la française. Vous découvrirez ensuite avec ravissement le petit port pittoresque de la ville où sont amarrés les élégants voiliers, les places ornées, les maisons à colombage et l'illustre Casino (extérieurs).

Continuation pour Trouville-sur-Mer (2kms) et visite guidée de cette station familiale séparée de Deauville par la Touques. Vous découvrirez ses villas centenaires tournées vers la mer, son Casino Barrière (extérieurs), sa promenade de front de mer.

Déjeuner au restaurant

Puis route pour Honfleur (18 kms)

L'après-midi, promenade guidée dans la ville d'Honfleur.

Vous débuterez votre découverte de la cité avec la visite du Vieux Bassin, certainement l'endroit le plus charmant de tout Honfleur ! Visite extérieure de l'Eglise Sainte Catherine, la plus grande église en bois de France ! Construite par les charpentiers de la Marine dans la 2^{ème} moitié du XV^{ème} siècle, cette église hors norme possède une architecture singulière en forme de double coque de bateau



Puis continuation par la visite guidée du Musée Eugène Boudin Le Musée Municipal

d'Honfleur qui a eu dès l'origine pour vocation de faire aimer l'art aux Honfleurais, a été soutenu par Eugène Boudin. Ce dernier fit présent en 1899 d'un legs prestigieux à l'institution. Aujourd'hui, le musée expose et conserve plus de 2500 peintures, sculptures, dessins ou gravures, plus de 1000 objets, coiffes, costumes, meubles,... Du XIX^{ème} au XX^{ème} siècles, qu'ils aient appartenu aux courants réaliste, romantique, paysagiste, impressionniste, nabi, fauve, cubiste ou contemporain, les peintres ont immortalisé Honfleur et la Normandie sur la toile.

En fin d'après-midi, retour sur Rouen (93 kms). Dîner et logement à l'hôtel.



JOUR 4 : MARDI 16 JUIN / LE HAVRE – ETRETAT

FAUR EVASION

Siège social : 1 place Anthonioz De Gaulle 31100 Toulouse

SARL au capital de 13718.45 € - SIRET : 42121461000022 – APE 7911Z – n° immatriculation IM031100062

Etablissements secondaires : **TOURACO VOYAGES**

2 rue Lakanal 11100 NARBONNE – tel 04.68.32.62.02 – Fax 04.68.90.62.91 SIRET : 42121461000048

Petit déjeuner à l'hôtel puis, route à destination du Havre (91 kms)

09h30 : Vous participerez à **une visite guidée panoramique de la ville du Havre, axée sur l'Impressionnisme**. En effet, le Havre est considéré comme le berceau de l'Impressionnisme puisque c'est ici-même que Claude Monet créa « Impression, soleil levant ». Vous découvrirez le fort attachement et les étroites relations que la ville entretient avec ce mouvement artistique de renom.

Continuation avec la visite guidée du MuMa ou Musée d'Art Moderne André Malraux, qui possède avec le Musée des Beaux-Arts de Rouen, la plus importante collection impressionniste, après le Quai d'Orsay. Le musée qui fait face à la mer rejoint l'esprit des peintres impressionnistes qui étaient des peintres « de plein air ».

Déjeuner dans un restaurant du Havre.



14h00 : scindement des participants en deux groupes.

Groupe 1 : **visite guidée du Jardin Japonais du Havre**. (Attention visite fermée au public et donc soumise à autorisation - quota maximum du groupe fixé à 40 personnes en tout). Monet était un fervent admirateur du Pays du Soleil-Levant et possédait une importante collection d'estampes japonaises. Pour vous immiscer dans son univers, nous vous proposons de découvrir ce jardin intimiste de 2000 m², créé en 1992 par la paysagiste japonaise Yasuko Miyamae et le paysagiste normand Samuel Craquelin, dans la plus pure tradition du jardin à la japonaise en l'honneur du jumelage du Port du Havre avec le Port d'Osaka. Ici, tout invite à la méditation et à la contemplation de la nature.



Groupe 2 : court temps libre pour effectuer vos achats souvenirs.

15h15 : inversion des groupes.

16h30 : départ pour Etretat (27 kms).

17h15 : **visite libre des falaises mondialement connues d'Étretat**, qui ont inspiré les artistes les plus illustres. La forme singulière de ses falaises, que ce soit la Manneporte, la Courtine ou l'Aiguille, invitent à l'imagination. **Étretat** est toujours un site fort, où l'homme est en prise directe avec la nature.

Retour à l'hôtel. Dîner et nuit.

JOUR 5 : MERCREDI 17 JUIN / GIVERNY – AUVERS SUR OISE – SAINT-DENIS

Petit déjeuner à l'hôtel, chargement des bagages dans l'autocar et route pour Giverny (72 kms).

09h30 : **visite guidée de la Fondation Monet à Giverny** (durée 2h00).

La visite : au cours de la visite des Jardins de la Fondation Claude Monet à Giverny, vous découvrirez pourquoi ces lieux ont inspiré le Maître de l'Impressionnisme.

Vous franchirez le célèbre **pont japonais** et vous ferez le tour du **bassin aux nymphéas**. Comme Monet, vous pouvez observer le jeu des reflets à la surface de l'eau et vous comprendrez sa fascination pour ce spectacle sans cesse renouvelé. Puis vous rejoindrez le clos normand, éblouissant de fleurs du printemps à l'automne. Vous apprendrez comment Monet a créé cette «œuvre à même la nature» en appliquant au jardinage ses connaissances de peintre.

La maison se présente comme au temps de Monet, avec le **salon-atelier**, les **chambres** de Monet et d'Alice, la **Salle à manger** jaune à l'étonnante **collection d'estampes japonaises** et la **cuisine** couverte de carreaux bleus. Votre guide vous

contera comment Monet l'a transformée à sa manière. Au fil des anecdotes, vous revivrez la vie de la famille en ces lieux mêmes il y a un siècle.

NB : en raison de l'étroitesse des pièces, il n'est pas possible de guider dans la Maison de Monet. Les commentaires sur sa demeure sont faits de l'extérieur, puis vous visiterez la maison librement.

11h45 : continuation sur Auvers-sur-Oise (62 kms).

13h00 : déjeuner au Château d'Auvers s/Oise



FAUR EVASION

ge social : 1 place Anthonioz De Gaulle 31100 Toulouse
5 € - SIRET : 42121461000022 - APE 7911Z - n° immatriculation IM031100062
Etablissements secondaires : **TOURACO VOYAGES**
BONNE - tel 04.68.32.62.02 - Fax 04.68.90.62.91 SIRET : 42121461000048

L'après-midi, **visite guidée d'Auvers s/Oise, « sur les traces de Vincent Van Gogh »**. Une guide vous entraîne à la découverte des paysages peints par Van Gogh : la vieille rue (chemin des peintres), l'église, les tombes des frères Van Gogh, les champs de blé...

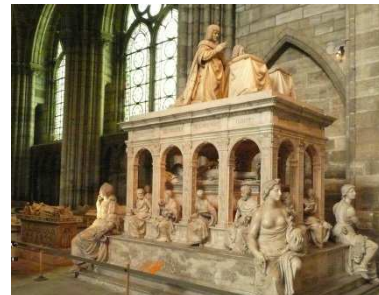
17h00 : route à destination de Saint-Denis (78 kms)

Arrivée à l'hôtel. Installation, dîner et logement.

JOUR 6 : JEUDI 18 JUIN / SAINT-DENIS - CHARTRES

Petit déjeuner à l'hôtel et transfert pour la Cathédrale de Saint-Denis.

En matinée, visite guidée de la basilique-cathédrale Saint-Denis. Votre guide conférencier vous révélera les secrets de l'ultime demeure des rois de France. Vous découvrirez l'architecture remarquable du premier chef d'œuvre monumental de l'art gothique, la richesse de ses vitraux et sa crypte abritant le plus grand ensemble de sculptures funéraires dans le monde avec ses 70 gisants et tombeaux de souverains, dont ceux de Dagobert, François 1er, Catherine de Médicis et Louis XVI.



Départ à destination de Chartres (104 kms). Déjeuner en cours de route.

Vers 16h00, arrivée à Chartres et visite guidée de la Cathédrale avec un guide-conférencier (durée 1h00), monument référence de l'Art Gothique et plus grande cathédrale de France avec ses 650 m². Sa vaste nef du plus pur style ogival, ses porches présentant d'admirables sculptures du milieu du XII^e siècle, sa chatoyante parure de vitraux des XII^e et XIII^e siècles, sa gigantesque rosace de 13,36 mètres de diamètre et ses 4500 statues en font un chef-d'œuvre incontournable.

En fin d'après-midi, installation à l'hôtel et dîner au restaurant de l'hôtel.

En soirée, **vous pourrez profiter à votre rythme des illuminations « Chartres en Lumière »**. Au détour des ruelles vous serez éblouis par les vingt-quatre sites du patrimoine chartrains parés de couleurs chatoyantes. Un spectacle féerique qui se déroule chaque soir, de la tombée de la nuit à 1h00 du matin.

Retour à l'hôtel à pied. Logement.

JOUR 7 : VENDREDI 19 JUIN / RETOUR

Petit-déjeuner et restitution des chambres.

Chargement des bagages dans l'autocar.

08h30 : Route retour vers votre localité (701 kms).

Déjeuner-café en cours de route. Arrivée prévue vers 19h00.

FAUR EVASION

Siège social : 1 place Anthonioz De Gaulle 31100 Toulouse
SARL au capital de 13718.45 € - SIRET : 42121461000022 - APE 7911Z - n° immatriculation IM031100062
Etablissements secondaires : **TOURACO VOYAGES**
2 rue Lakanal 11100 NARBONNE - tel 04.68.32.62.02 - Fax 04.68.90.62.91 SIRET : 42121461000048

Prix par personne : 1198 €

Base 30/34 personnes payantes minimum

Ce prix comprend :

- ✓ Le transport en autocar
- ✓ L'hébergement en hôtel 3*, base chambre double
- ✓ La pension complète du déjeuner du jour 1 au déjeuner du jour 7
- ✓ **Les boissons aux repas : eau en carafe, ¼ de vin et café les midis.**
- ✓ La visite guidée de Rouen le Jour 2
- ✓ La visite guidée de Deauville, Trouville et Honfleur le Jour 3
- ✓ La visite guidée du Musée Eugène Boudin à Honfleur le Jour 3
- ✓ La demi-journée de visite guidée du Havre le Jour 4
- ✓ La visite guidée du Jardin japonais au Havre le Jour 4
- ✓ La visite guidée de la Fondation Monet à Giverny le Jour 5
- ✓ La visite guidée d' Auvers-sur-Oise le Jour 5
- ✓ La visite guidée de la Cathédrale de Saint-Denis le Jour 6
- ✓ La visite guidée de la Cathédrale de Chartres le Jour 6
- ✓ **Les entrées aux sites suivants : la Cathédrale et le Musée des Beaux-Arts à Rouen, le Musée Eugène Boudin à Honfleur, le Musée d'Art Moderne et le Jardin Japonais du Havre, la Fondation Monet à Giverny, la Cathédrale à Saint-Denis et la Cathédrale de Chartres.**
- ✓ La taxe de séjour

Ce prix ne comprend pas :

- ✓ L'assurance annulation : 38 € / personne
- ✓ L'assurance rapatriement
- ✓ Le supplément chambre individuelle : 298 € / personne
- ✓ Les entrées, visites non mentionnées au programme
- ✓ Les achats personnels

FAUR EVASION

Siège social : 1 place Anthonioz De Gaulle 31100 Toulouse
SARL au capital de 13718.45 € - SIRET : 42121461000022 - APE 7911Z - n° immatriculation IM031100062
Etablissements secondaires : **TOURACO VOYAGES**
2 rue Lakanal 11100 NARBONNE - tel 04.68.32.62.02 - Fax 04.68.90.62.91 SIRET : 42121461000048