



UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

DU BAS LANGUEDOC

Conférences de l'UTL34

Lieu	Date	Auteur	Titre	Remarques
Agde	Lundi 25	Mme Amiel	Êtres de la nature ou maître de la nature ?	10 H – 12 H
	Mardi 26	Mme Giuily	Prévert	10 H – 12 H
	Mercredi 27	M Contassot	L'Amour, le temps, la mort dans l'œuvre de G Brassens	10 H – 12 H
	Jeudi 28	M Bocage	Le Code noir	10 H – 12 H
	Vendredi 29	M Brulebois	Techno science : accélération quasi foudroyante depuis 1/2 siècle	09 H – 12 H
Frontignan	Lundi 25	M Sanchez	Dali le magnifique	10 H – 12 H
	Mardi 26	M Navratil	Qui est Jacques-Nicolas Conté ?	10 H – 12 H
	Mercredi 27	M Bocage	Le Code noir	10 H – 12 H
	Jeudi 28	M Ravaille	La crise des subprimes	09 H – 11 H
	Vendredi 29	Mme Amiel	Êtres de la nature ou maître de la nature ?	10 H – 12 H
Lamalou	Lundi 25	M Diaz	Naissance et développement de l'Espagne	09 H – 12 H
	Mardi 26	M Brulebois	Techno science : accélération quasi foudroyante depuis 1/2 siècle.	09 H – 12 H
	Mercredi 27	M Arnaud	La question arménienne	10 H – 12 H
	Jeudi 28	M Gobert	Liquéfaction	10 H – 11 H
	Vendredi 29	Mme Giuily	Prévert	10 H – 12 H
Mèze	Lundi 25	M Halleux	L'homo sapiens un primate évolué	10 H – 12 H
	Mardi 26	M Bocage	Le Code noir	10 H – 12 H
	Mercredi 27	M Brulebois	Techno science : accélération quasi foudroyante depuis 1/2 siècle.	09 H – 12 H
	Jeudi 28	M Arnaud	La question arménienne	10 H – 12 H
	Vendredi 29	M Gobert	Liquéfaction	11 H – 12 H
Sète	Lundi 25	M Brulebois	Techno science : accélération quasi foudroyante depuis 1/2 siècle.	09 H – 12 H
	Mardi 26	M Gobert	Liquéfaction	11 H – 12 H
	Mercredi 27	M Walter	Histoire du voilier	10 H – 12 H
	Jeudi 28	M Andrawiss	Islam et société	10 H – 12 H
	Vendredi 29	M Bocage	Le Code noir	10 H – 12 H
Tourbes	Lundi 25	M Gobert	Liquéfaction	11 H – 12 H
	Mardi 26	M Ravaille	La crise des subprimes	09 H – 11 H
	Mercredi 27	M Sanchez	Dali le magnifique	10 H – 12 H
	Jeudi 28	M Brulebois	Techno science : accélération quasi foudroyante depuis 1/2 siècle.	09 H – 12 H
	Vendredi 29	M Diaz	Naissance et développement de l'Espagne	09 H – 12 H